



1 ÂME 1 LIEU : l'espace, une matière vivante...

Diplômée de l'école d'architecture d'intérieur de Lyon, Valérie Dro envisage chaque projet comme une aventure créative passionnante où la signature compte bien moins que de proposer une histoire forte qui puise son inspiration dans les émotions, les souvenirs et les rêves des propriétaires. Rencontre.

Quelles sont vos sources d'inspiration ?

Mon approche est particulièrement sensitive. La nature qui m'entoure est donc vraiment une incroyable source d'enrichissement et d'expression, un percuteur multisensoriel. Elle est à la fois douce, violente, âpre et toujours renouvelée.

L'art est également très présent dans ma vie et mon travail. Il est en filigrane dans tout ce que j'entreprends, avec pour référence des artistes comme Klimt ou Philippe Cognée pour ne citer qu'eux. En architecture et design, je suis marquée par Zaha Adid et influencée par les grands designers de l'après-guerre.

Qu'est-ce qui caractérise votre style ?

J'aime faire appel à nos sens dans mon travail pour créer une énergie nouvelle et surprendre. Je travaille beaucoup sur la lumière, les matières, les textures et tout en structurant les volumes, je donne de la fluidité aux circulations, de la respiration à l'espace. Cela s'appuie en particulier sur les différentes scénographies que l'on peut créer avec la lumière, naturelle ou pas.

Par ailleurs, j'aime à croiser les styles et les époques pour aller au-delà du conformisme des modes tout en ancrant mon sujet dans le présent.

Mon obsession est de ne jamais trahir le lieu et son identité. Et, s'il n'a pas d'âme, je travaille à lui en forger une. Voilà pourquoi, la dimension humaine et les échanges avec les personnes, qui font appel à moi, sont si importants à mes yeux.

Quelle est votre réalisation la plus marquante ?

Il s'agit d'une longère où le cahier des charges impliquait de modifier toute la distribution intérieure afin de déstructurer l'effet de longueur induite par la caractéristique de cet habitat, sans rien sacrifier de l'aspect extérieur de la structure. Un travail exigeant et enrichissant tout en représentant un sacré challenge !

Des projets ?

Je travaille actuellement sur des projets des résidences secondaires situées dans des stations de sports d'hiver. J'aime particulièrement investir ces lieux où les attentes des propriétaires sont très différentes de celles d'une résidence principale. Leurs cadres montagnards, naturels et majestueux, subliment les matières et la lumière : un plaisir immense pour une amoureuse de la nature !



© Olivier Fernandez

1 ÂME 1 LIEU – Design / 38410 Uriage / T. 06 82 83 67 40 / www.1ame1lieu@hotmail.com / valerie.dro@orange.fr